

Embroidery Software
USER'S MANUAL

Editing



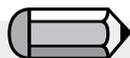
SINGER | Futura™

In Modifica contorno

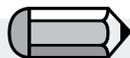
Modifica contorno

Le funzionalità di questo software consentono di modificare un ricamo.

Se il disegno è stato digitalizzato usando il software, è possibile modificare tutte le informazioni di un blocco (un segmento del disegno). Il contorno (i punti della forma), l'inclinazione del punto, i punti di entrata/uscita, le impostazioni di ricamo e il tipo di punto sono tutti i componenti che costituiscono un blocco e sono facilmente modificabili.



Per seguire queste linee guida, occorre avere un disegno .FHE aperto sullo schermo; in alternativa si può trasformare un disegno in formato punti con la funzione 'Da punti a blocchi'.



Si noti che il cursore (simbolo) cambia quando si passa su un punto o una linea.



È possibile spostare i punti del contorno su qualsiasi oggetto anche dopo aver applicato i punti di ricamo.

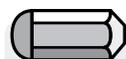
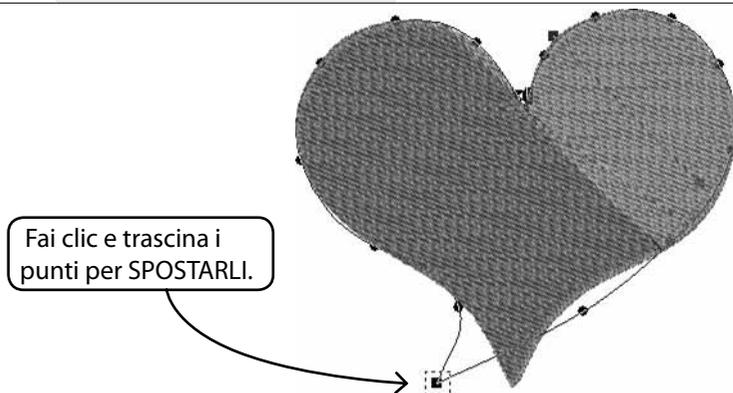
Modalità contorno

È possibile spostare i punti del contorno su qualsiasi oggetto anche dopo aver applicato i punti di ricamo.

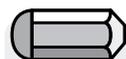
Per spostare, aggiungere o eliminare punti in Modalità contorno

Passo	Azione	Risultato
>1	Seleziona l'icona Modifica .	Si aprirà la barra degli strumenti Modifica.
>2	Fai clic sul blocco da modificare.	Il blocco sarà evidenziato con i punti originali.
>3	Fai clic e trascina in qualsiasi punto per spostare l'elemento in una nuova posizione.	
>4	Fai clic con il tasto destro e seleziona Inserisci punto , quindi fai clic sulla posizione desiderata (tra un punto e l'altro, ecc.) per aggiungere un punto.	
>5	Fai clic con il tasto destro e seleziona Elimina Punto (dopo aver fatto clic su un punto). Premi ripetutamente il tasto Canc della tastiera per eliminare i punti in sequenza .	Continues >

Passo	Azione	Risultato
>6	Seleziona Ricamalo dalla barra degli strumenti di modifica	I punti saranno ricreati con le modifiche.



Tenendo premuta la barra spaziatrice potrai usare il mouse per scorrere l'area di lavoro del software.



È possibile spostare anche la linea (tra due punti)!

Inclinazione del punto

È possibile modificare l'inclinazione del punto, rendendo il disegno più interessante e vario.

Per modificare l'inclinazione del punto

Passo	Azione	Risultato
>1	Seleziona l'icona Modifica . 	Si aprirà la barra degli strumenti Modifica.
>2	Fai clic sul blocco da modificare.	Il blocco sarà evidenziato con i punti originali immessi.
>3	Scegli Inclinazione del punto dall'elenco a discesa di Modifica.	
>4	Fai clic sulla linea blu (che rappresenta l'inclinazione del punto) a una delle estremità.	
>5	Inclina la linea all'angolo desiderato.	
>6	Seleziona Ricamalo dalla barra degli strumenti di modifica.	I punti saranno ricreati con le modifiche.

Immagine 1

Sposta i punti sul contorno

Punti di entrata/uscita

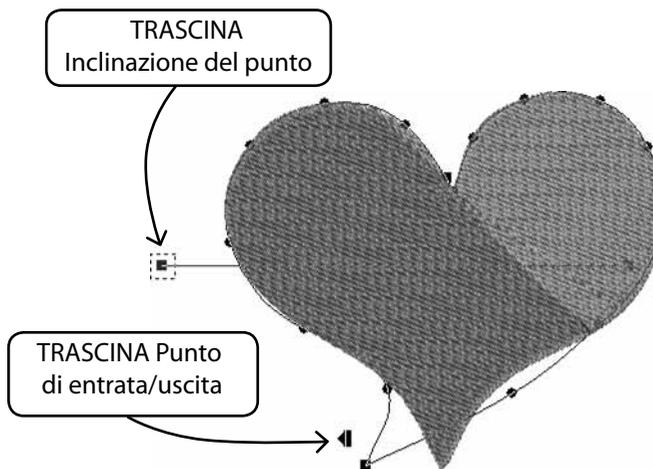
È anche possibile modificare la posizione dei punti di entrata e/o uscita, cioè la posizione in cui il primo punto **entra** e quella in cui l'ultimo punto **esce** dalla sagoma. Un ricamo dall'esecuzione scorrevole si basa su un percorso studiato con attenzione.



È possibile modificare i **punti, l'inclinazione e i punti di entrata/uscita** tutti in una volta (prima di applicare "Ricamalo") **senza** cambiare la **Modalità di modifica** nell'elenco. La modalità cambierà se si fa clic su una delle opzioni.

Per modificare il punto o i punti di entrata/uscita:

Passo	Azione	Risultato
>1	Seleziona l'icona Modifica . 	Si aprirà la barra degli strumenti Modifica.
>2	Fai clic sul blocco da modificare.	Il blocco sarà evidenziato con i dati originali immessi.
>3	Scegli Punto di entrata e uscita dall'elenco a discesa di Modifica .	
>4	Fai clic e trascina il punto di Entrata e/o Uscita in una nuova posizione.	
>5	Seleziona Ricamalo .	I punti verranno ricreati con le modifiche.



Impostazioni di ricamo in Modalità di modifica

È possibile modificare altri fattori, quali **Densità**, **Strato sottostante**, **Tipo di punto** e le relative **Impostazioni di ricamo dopo aver applicato i punti**.

Cambiare le Impostazioni di ricamo in Modalità di modifica

Cambiare le Impostazioni di ricamo di qualsiasi blocco in Modifica richiede solo un passaggio aggiuntivo dalla procedura di **utilizzo delle Impostazioni di ricamo**, che devono **essere attive in Modalità di modifica**.

Il passaggio aggiuntivo per le Impostazioni di ricamo cambia in Modalità di modifica.

Step	Action	Result
>1	Seleziona l'icona Modifica . 	Si aprirà la barra degli strumenti Modifica.
>2	Fai clic sul blocco da modificare.	Il blocco sarà evidenziato con i dati originali immessi.
>3	Fai clic con il tasto destro e seleziona Impostazioni di ricamo , quindi scegli/modifica eventuali categorie.	
>4	Seleziona Applica al fondo della casella Impostazioni di ricamo.	I punti verranno ricreati con la/le modifiche.

Immagine 1
 Modifica le Impostazioni di ricamo per un blocco



Modifica del Tessuto preimpostato in Modalità di modifica

Passo	Azione	Risultato
>1	Seleziona l'icona Modifica . 	Si aprirà la barra degli strumenti Modifica.
>2	Fai clic su Blocco per modificare le Impostazioni tessuto .	Verranno evidenziati i punti immessi originali.
>3	Fai clic con il tasto destro e scegli Impostazioni di ricamo dal menu a comparsa.	Si aprirà la casella Impostazioni di ricamo con le relative impostazioni.
>4	Fai clic su (qualsiasi) categoria e digita il valore desiderato.	La categoria sarà evidenziata per la modifica.
>5	Scegli applica .	Il blocco selezionato verrà ricreato con le modifiche.

Cambiare il Tipo di punto in Modalità di modifica

Cambiare il Tipo di punto di qualsiasi blocco in Modifica richiede solo un passaggio aggiuntivo dalla procedura di **utilizzo delle Impostazioni di ricamo**, che devono essere **attive in Modalità di modifica**. Vedi "**Dentro Tipi di punto**".

Passaggio aggiuntivo per cambiare il Tipo di punto in Modalità di modifica.

Step	Action	Result
>1	Seleziona l'icona Modifica . 	Si aprirà la barra degli strumenti Modifica.
>2	Fai clic sul blocco da modificare.	Il blocco sarà evidenziato con i dati originali immessi.
>3	Fai clic con il tasto destro e seleziona Impostazioni di ricamo/Tipi di punto , quindi scegli l'elemento desiderato nell'elenco.	
>4	Seleziona Applica al fondo della casella Impostazioni di ricamo.	I punti verranno ricreati con il nuovo Tipo di punto.

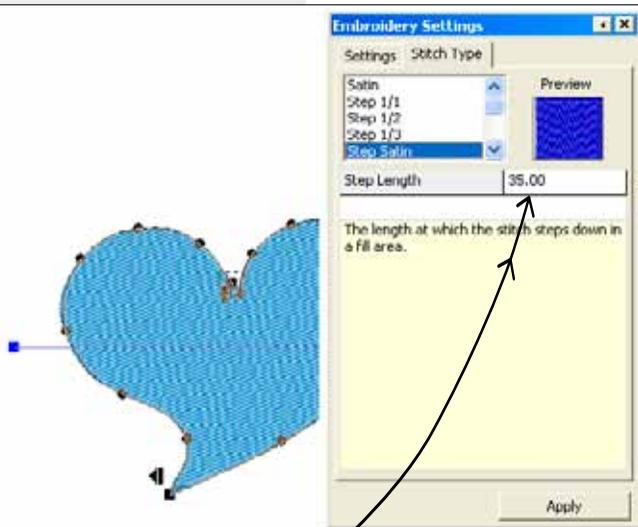


Immagine 1
Elenco dei tipi di punto.

In Impostazioni di ricamo

La finestra 'Impostazioni di ricamo' è la finestra di dialogo di base all'interno del software per la modifica delle impostazioni di ricamo di qualsiasi blocco: può essere considerata il 'cuore del ricamo' del software.

Tale finestra consente modifiche e variazioni di tutti gli attributi di ricamo di uno o più blocchi di ricamo; tra le impostazioni modificabili vi sono:

Densità - per modificare la densità di un blocco

Inclinazione del punto (per blocchi di riempimento elaborati) - per dare una specifica angolazione ai blocchi di riempimento complessi

Strato sottostante - per aggiungere uno strato sottostante a un blocco. Vi sono diversi tipi di strato sottostante:

- **Strato sottostante centrale** - aggiunge un punto filza centrale al blocco (disponibile solo per blocchi a colonnina)
- **Strato sottostante periferico** - aggiunge uno strato sottostante al perimetro del blocco
- **Strato sottostante di riempimento** - aggiunge uno strato di riempimento a zigzag al blocco

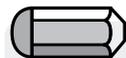
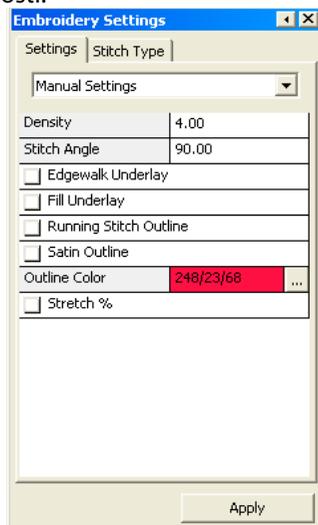
Contorno a filza/cordoncino - per aggiungere un contorno automatico a punto filza o cordoncino ad un blocco. È anche presente l'opzione per assegnare un diverso 'Colore del contorno' al contorno automatico.

Punti corti - per i blocchi a colonnina, per inserire punti corti in zone difficili (di solito curve) in cui molti punti sono ravvicinati in uno spazio ristretto, 'alleggerendo' così le aree specifiche al fine di ottenere un migliore risultato

Estensione - per tendere i punti del blocco al di fuori del contorno originale, al fine di compensare un eventuale effetto di restringimento/estensione del tessuto su cui sarà ricamato il blocco.

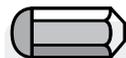
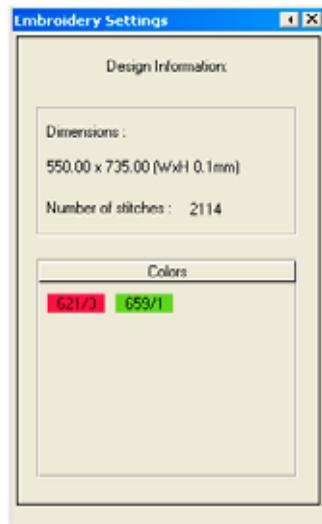
La stessa finestra consente anche di richiamare e usare i 'Tessuti preimpostati', applicando automaticamente un insieme di valori specifici per il tessuto alle varie impostazioni di ricamo, con l'ulteriore possibilità di modificare tali valori proposti.

Il metodo standard per modificare le 'Impostazioni di ricamo' è selezionare tutti i blocchi desiderati e modificarne le impostazioni, quindi fare clic su 'Applica' per rendere attive le modifiche.



Puoi tenere sempre aperta la finestra 'Impostazioni di ricamo' mentre lavori, oppure puoi impostarla in modo che scompaia ogni volta che il mouse viene allontanato da essa. Scegli la modalità che ti è più comoda mentre lavori.

Nel caso sia aperto un disegno in formato punti (come .dst, che non contiene informazioni relative al 'contorno del blocco') e parti di esso siano selezionate, la finestra Impostazioni di ricamo visualizzerà informazioni più generiche sul disegno o parti del disegno selezionato, quali Dimensioni, numero di punti ed elenco dei colori



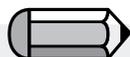
Come descritto in precedenza, la finestra 'Impostazioni di ricamo' può visualizzare le informazioni menzionate solo quando vengono selezionati uno o più blocchi contenenti le informazioni sul contorno, ovvero blocchi creati con le procedure guidate automatiche (come AutoPunch e HyperFont) o risultanti da una conversione 'Da punto a blocco'.

In Modifica tessuto preimpostato

Tessuto preimpostato rappresenta le **Impostazioni di ricamo** predefinite dal produttore per particolari tipi di tessuti o indumenti. Vi sono due modi per utilizzare **Tessuto preimpostato: prima e dopo la digitalizzazione di un segmento**, in **Modalità di modifica**.



È anche possibile usare **Tessuti preimpostati** per applicare la funzione all'intero disegno. Dalla voce di menu 'Disegno' scegli l'opzione 'Applica tessuto'.



Se i valori di **Tessuto preimpostato** non danno i risultati desiderati, scegli "Impostazioni manuali" (da Modalità di modifica) e regola secondo necessità.

Come usare Modifica tessuto preimpostato

Passo	Azione	Risultato
>1	Seleziona l'icona Modifica . 	Si aprirà la barra degli strumenti Modifica.
>2	Fai clic sul blocco da modificare.	Il blocco sarà evidenziato con i dati originali immessi.
>3	Fai clic con il tasto destro e scegli Impostazioni di ricamo dal menu a comparsa.	
>4	Seleziona la scheda Tessuto preimpostato .	Si aprirà una casella di dialogo Seleziona tessuto.
>5	Seleziona Indumento (a tua scelta) dalla colonna a sinistra.	
>6	Seleziona Tipo dalla colonna a destra.	
>7	Fai clic su Ok .	Si aprirà la casella Impostazioni di ricamo con i valori di tessuto correnti.

Tali impostazioni rappresentano solo dei suggerimenti. Sono molti i fattori che entrano in gioco quando si trasferisce un ricamo su un indumento.

Le **Impostazioni di ricamo** che compaiono (dopo aver scelto un tessuto) possono essere modificate.

Modifica impostazioni

Eseguido delle prove e apprendendo il significato delle categorie di Impostazioni di ricamo, se lo desideri puoi apportare alcune piccole modifiche.

Applica

Per rendere attive eventuali modifiche apportate nella casella di dialogo Impostazioni di ricamo, seleziona **Applica** al fondo della casella stessa.

Selezione per 'Modificare i parametri'

Questa opzione permette di modificare le impostazioni di ricamo di più blocchi.

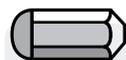
Seleziona i blocchi desiderati, fai clic con il tasto destro del mouse e scegli 'Modifica parametri'.

Le modifiche apportate ai valori delle impostazioni di ricamo verranno applicate a tutti i blocchi selezionati.

In Modifica lettere

I testi creati nel software sono modificabili in due modi:

- modificando i contorni degli oggetti del testo, seguendo le linee guida fornite sopra per 'Modifica contorno';
- oppure eseguendo un passaggio successivo per modificare tutti gli attributi del testo in modalità 'reticolo' all'interno dell'ambiente di creazione delle lettere. Fai semplicemente clic su 'Modifica contorno', seleziona il testo e fai clic sul pulsante.



La modifica dei valori delle impostazioni di ricamo si applicheranno solo ai blocchi che corrispondono ad una particolare impostazione di ricamo; non è possibile, ad esempio, modificare la 'densità' di un blocco di punto filza, poiché questo tipo di blocco non ha relazione con tale valore.



Tutte le opzioni di modifica presentate possono anche essere applicate agli oggetti di testo.

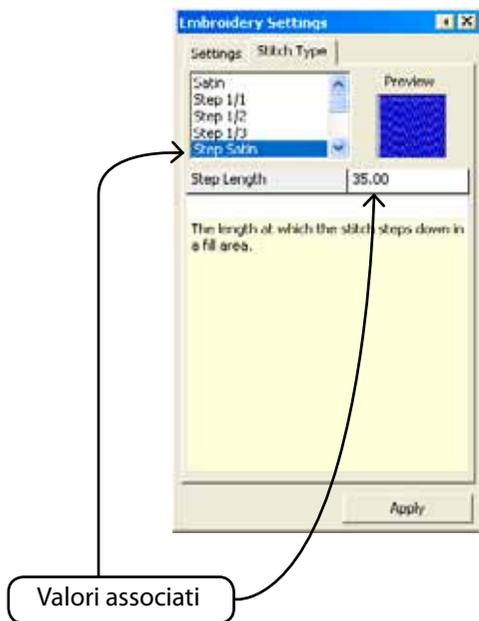
In Tipi di punto

Tipi di punto offre delle opzioni creative per la digitalizzazione. Il **Tipo di punto** tradizionale (predefinito) per **Forma libera**, ad esempio nel caso di “Cordoncino a passi”, è Riempiimento; tuttavia è possibile ottenere una tessitura e altri aspetti di interesse selezionando un diverso stile dei punti, come “Casuale”. La scelta di uno speciale Tipo di punto è a discrezione dell’utente.

Passo	Azione	Risultato
>1	Scegli ‘Modifica’ e seleziona un blocco.	
>2	Fai clic con il tasto destro e seleziona Impostazioni di ricamo dal menu a comparsa.	Si aprirà la casella mobile di Impostazioni di ricamo.
>3	Seleziona la scheda Tipo di punto.	Comparirà un elenco con i Tipi di punto di Forma libera disponibili.
>4	Seleziona un tipo dalla colonna.	
>5	Seleziona Applica in fondo alla casella.	Il Tipo di punto selezionato riempirà la forma successiva.

Valori del Tipo di punti

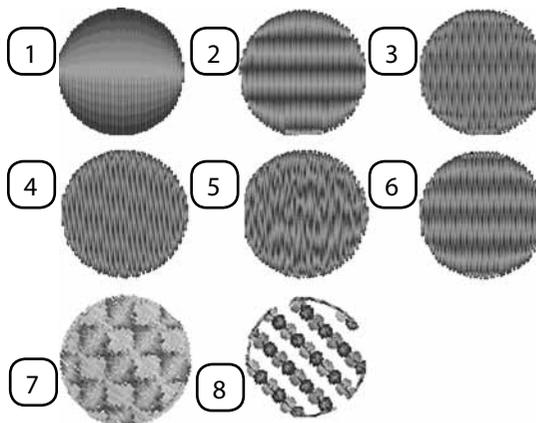
Ciascun **Tipo di punti** ha dei **valori** esclusivi ad esso associati. I **Valori predefiniti** creano un ricamo di qualità. Fai delle prove con i diversi valori per creare effetti diversi. Per modificare uno dei valori, evidenzia semplicemente la categoria e digita il nuovo valore.



Tipi di punto di Forma libera

L'immagine seguente mostra i Tipi di punto disponibili per **Forma libera**. Sperimentare è fondamentale per scoprire quali sono i tuoi preferiti!

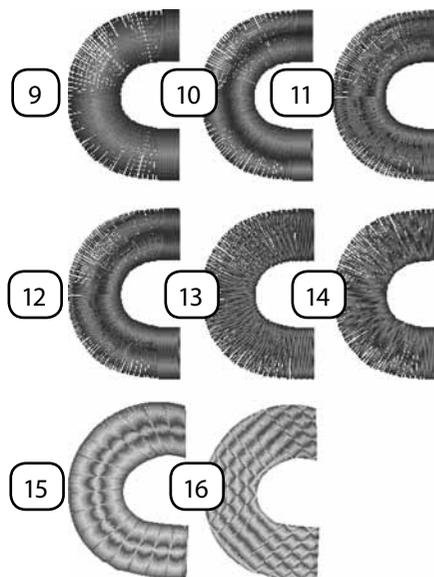
- Image 1**
Satin
- Image 2**
Step 1/1
- Image 3**
Step 1/2
- Image 4**
Step Satin
- Image 5**
Random
- Image 6**
Step 1/3
- Image 7**
Step Pattern
- Image 8**
Motif



Tipi di punto a colonnina

L'immagine seguente mostra i Tipi di punto disponibili per Colonnina.

- Image 9**
Satin
- Image 10**
Step 1/1
- Image 11**
Step 1/2
- Image 12**
Step 1/3
- Image 13**
Step Satin
- Image 14**
Random
- Image 15**
Elastic Step
- Image 16**
Step Pattern



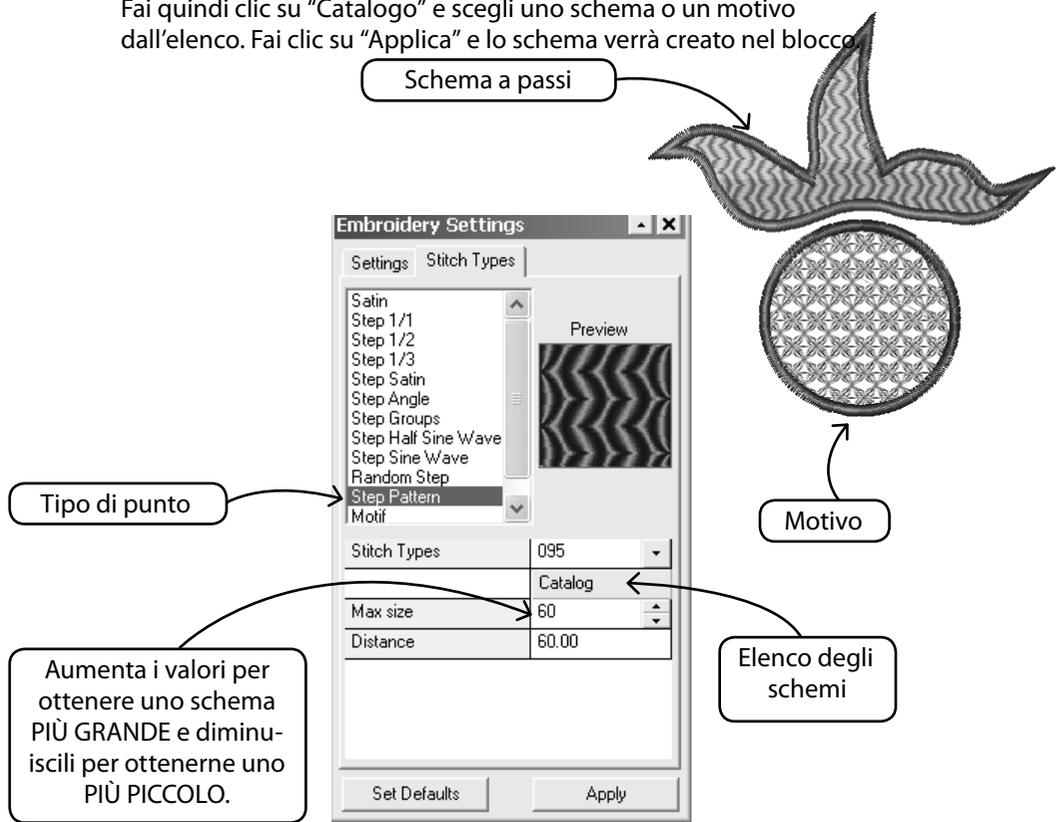
Tipi di punto di Forma libera: Riempimento normale - Schema, Elastico e Motivo

Questi tipi di punto hanno schemi ripetuti: lo Schema a passi ed Elastico si presentano come forme "intagliate" all'interno di un blocco. Il Motivo presenta degli elementi simili a quelli del merletto che lasciano lo sfondo in vista.

Lo Schema a passi si trova nei seguenti elementi: Forma libera e Forme/Riempimento normale; Colonnina/Riempimento normale. Il Motivo si trova in: Forma libera e Forme/Riempimento normale e Punto filza.

Usa Tipi di punto

Per usare questi tipi di punto, scegline uno dall'elenco Tipi di punto. Fai quindi clic su "Catalogo" e scegli uno schema o un motivo dall'elenco. Fai clic su "Applica" e lo schema verrà creato nel blocco.





Applicazioni appare identica al punto cordoncino con tessuto simulato.



È possibile scegliere di attivare / disattivare tenere premuto la prima o seconda linea, anche i punti overlock - ottenendo così un aspetto diverso sul blocco Applicazioni.



Attenzione!

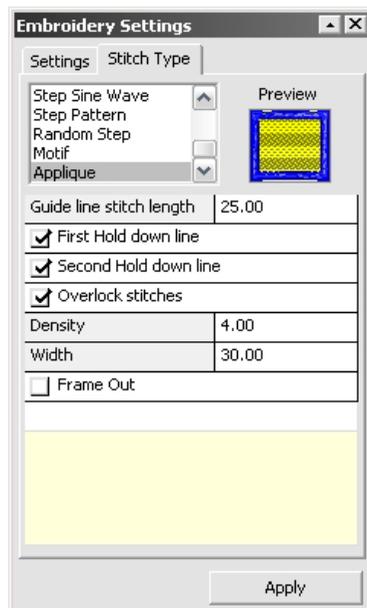
Assicurati di cliccare sempre su 'Applica' dopo aver apportato una modifica nelle impostazioni del ricamo, per i nuovi valori da applicare al blocco.

Punti per Applicazioni

Applique è un tipo di maglia speciale che permette la creazione di ricami applicati, che è il termine per definire un pezzo di tessuto sulla parte superiore del tessuto dell'indumento, fissato con punti di ricamo sul contorno di esso.

Il software genera automaticamente la seguente sequenza di ricamo sul contorno della superficie digitalizzata:

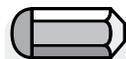
1. un punto continuo per indicare " l'area in cui il tessuto deve essere posizionato,
2. un punto saltato per spostare il telaio da ricamo fuori, consentendo di effettuare facilmente li applicazione del tessuto alla posizione indicata. Questo si applica soltanto se 'Cornice' sia selezionata.
3. Il comando 'Tenere premuto prima linea' che è il punto continuo per legare il tessuto applicato al tessuto dell'indumento,
4. il comando 'Tenere premuto seconda linea' che in questo caso è un punto-E a legare tessuto applicati il più forte possibile al tessuto dell'indumento,
5. il 'punto overlock', che è il contorno con il punto raso che dà il tocco finale all'applicazione.



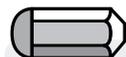
Campione di colore sulle superfici in cui il tessuto Applicazione verrà inserito.



Applicazione applicato al testo.



Selezionare l'opzione 'Disegna Applicazioni' in Parametri di Sistema, quando si vuole visualizzare un colore sulla superficie in cui verrà inserito il tessuto Applicazioni.



Applicazioni vale anche per il testo a caratteri. Si prega di notare però che dopo aver attivato il Lettering è con Applicazioni, non può essere attivato il punto cordoncino (che è lo standard per Lettering).

Si dovrebbe rifare la parte Lettering per il cordoncino, che è comunque molto semplice nel software.

In Modifica punti

Modifica punti

Con la funzione Modifica punti è possibile **spostare, eliminare e inserire** dei **singoli punti**.

È possibile utilizzare la funzione **Modifica punto** con “formato blocco” - il linguaggio di base del tuo software, o “formato punto della macchina” - disegni standard non digitalizzati con il software.



Se si lavora con un **File di blocco** (non digitalizzato con Ricama e cucì), tutti i cambiamenti di Modifica punto andranno persi qualora si utilizzi **Modifica blocco** in seguito. Per evitare che questo accada, **apporta tutte le modifiche ai punti come ultimo passaggio!**

Per modificare i singoli punti:

Passo	Azione	Risultato
>1	Seleziona l'icona Modifica/Modifica punto. 	Il cursore del mouse cambierà aspetto
>2	Fai clic e trascina qualsiasi punto per SPOSTARLO in una nuova posizione.	
>3	Fai clic con il tasto destro per “portarti” sul punto desiderato. Spostati con le frecce su e giù (sulla tastiera).	
>4	Scegli il tasto o l'icona Elimina per ELIMINARE un punto.	Il punto/i verranno “cancellati”.
>5	Fai clic con il tasto destro per “portarti” sul punto desiderato.	
>6	Scegli l'icona Inserisci. 	
>7	Fai clic per Inserire un punto.	
>8	Seleziona Esc.	La Modalità di modifica verrà terminata.

In Da punti a blocchi

La funzione **'Da punti a blocchi'** consente la trasformazione di un disegno dal formato punti (dati relativi solo ai punti) a informazioni sul contorno del blocco, permettendo quindi la modifica avanzata del contorno.

L'operazione eseguita dal software consiste nell'osservare i punti di un disegno (nonché le aree colorate) per cercare di desumere come tali parti siano state costruite e, in base a queste informazioni, ricostruire i blocchi.

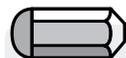
È previsto che in questo processo il software non sia in grado di ricostruirli esattamente come sono stati digitalizzati in origine.

Questa funzione fornisce nondimeno l'efficace possibilità di convertire un disegno che, a causa del suo formato (ad esempio .dst), consente solo possibilità di modifica limitate in un formato con illimitate possibilità di modifica di contorno, direzione e tipo di punti e così via, nonché di sfruttare le potenzialità offerte dalle funzioni del modulo di Modifica di FUTURA.

In Ottimizza

L'opzione **'Ottimizza'** consente di 'eliminare' i piccoli punti non necessari e di saltare i punti che potrebbero probabilmente causare la rottura del filo.

Il modulo di **modifica di FUTURA** fornisce attraverso questa funzionalità l'opzione di impostare specificamente il valore della lunghezza dei punti da eliminare.



Assicurati di salvare eventuali disegni convertiti con 'Da punti a blocchi' nel formato di file originale di FUTURA (.fhe), così da conservare tutte le possibilità di modifica ogni volta che apri il disegno.



SINGER®